

# Wommelgem, Antwerpen

## “Elke dag kun je weer nieuwe richtingen uit”

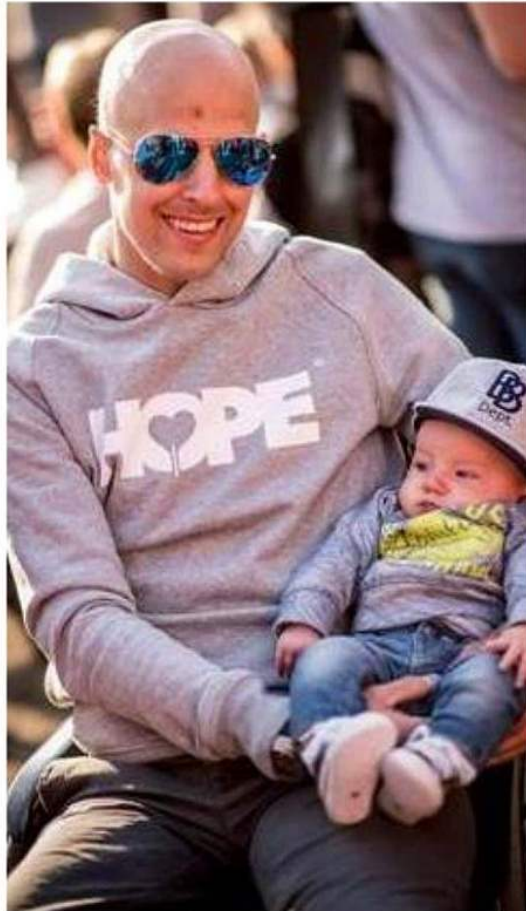
Zieke dj Rupert houdt met HOPE benefietactie voor kankeronderzoek

**D**e 30-jarige Rupert Suply vecht al acht jaar tegen kanker. De dj uit Wommelgem zet zich ook al evenlang in voor het onderzoek naar de ziekte. Omdat zijn lichaam steeds moeilijker recupereert, gooit hij het met zijn benefietacties nu over een andere boeg.

Rupert Suply kreeg acht jaar geleden te horen dat hij kanker heeft. Hij bleef niet bij de pakken zitten en begon aan een eindeloos lange reeks van chemobehandelingen. Ondertussen heeft hij er meer dan 650 kuren opzitten en zijn lichaam verzwakt keer na keer. Tijdens zijn moeilijke strijd tegen de ziekte richtte de 30-jarige dj uit Wommelgem HOPE Benefiet op. Doorheen de jaren zamelde hij heel wat geld in ten voordele van het onderzoek naar kanker door evenementen rond sport en muziek, zijn twee passies, te organiseren. Maar nu besluit Rupert het over een andere boeg te gooien. “Het wordt fysiek te zwaar om HOPE alleen te leiden”, zegt hij. “Bovendien ben ik met mijn partner Bonny begin dit jaar de trotse vader geworden van een flinke zoon, Lewis.”

### Eilandje

De benefietacties van weleer blijven, maar Rupert laat zich voortaan omringen door vrienden en vrijwilligers. De acties kunnen zo ook breder worden qua inhoud en ook meer doelorganisaties steunen. De herlancering van HOPE vindt plaats op zondag 12 juni, tijdens de Hope Sports, Kids & Family Day in eve-



Rupert met zijn zontje Lewis, die begin dit jaar geboren werd.

FOTO WOUT ENGELS

### DJ RUPERT

“Ik vecht al acht jaar tegen kanker en heb er 650 chemokuren opzitten, maar na elke tegenslag heb ik nieuwe doelen en dromen gevonden.”

nementenhal CadX op het Antwerpse Eilandje. 's Morgens is er een luxe-ontbijt voorzien en tijdens de dag staan er activiteiten op het programma zoals beachvolleybal, lasershooting, een barbecue en optredens van bekende Antwerpse dj's, onder wie Yves Sifa, Phill Da Cunha, Mr Hope en HANS Forceville & Band.

### Stripverhaal

Ondanks zijn haast ongelijke strijd kan Rupert nog met een roze bril naar de wereld kijken. “Het maakt voor ons niet uit hoe je situatie eruit ziet”, aldus Rupert. “Elke dag kun je nieuwe richtingen uit, zolang je maar positief blijft denken. Dat heb ik in die vele jaren dat ik tegen de ziekte vecht meer dan één keer ondervonden. Zelfs na elke tegenslag heb ik nieuwe doelen en dromen gevonden. Ga voor de droom die jou en de mensen rondom je gelukkig maakt.”

Naast de benefietactie van 12 juni werken Rupert en HOPE ook aan een lessenpakket om kanker in scholen beter bespreekbaar te maken en aan een kinderstrip die de ziekte ook voor de allerjongsten tot iets tastbaars maakt.

### WOUT ENGELS

www.hopebenefiet.com

## Belastingen bedrijven grondiger gecontroleerd

Rumst

Het gemeentebestuur heeft dit jaar de werkwijze om de belastingen op de bedrijfsruimten te innen grondig verscherpt. De nieuwe manier van inkohiering heeft voorlopig al 69.000 euro opgeleverd.

“We willen geen nieuwe belasting voor de bedrijven”, zegt schepen van Financiën Jurgen Callaerts (N-VA). “Wat we wel doen, is onze controle op het innen van belastingen nauwlettender opvolgen. Daardoor zorgen we ervoor dat alle ondernemingen in onze gemeente op een gelijke manier behandeld worden en hun belastingen correct betalen.”

De financiële dienst heeft begin 2016 de lijst van ondernemingen met een ondernemingsnummer in Rumst opgevraagd bij de Kruispuntbank van Ondernemingen. Die lijst werd vergeleken met de lijst van bedrijven die in 2015 belasting op de bedrijfsruimten betaalden. Daaruit bleek dat een aantal ondernemingen wel voorkwam op de lijst van de Kruispuntbank, maar geen belasting betaalde. Ook die bedrijven kregen dus een aangifteformulier in de bus.

### Aanslagbiljet

In vergelijking met 2015, toen in totaal 220.000 euro aan belastingen op bedrijfsruimten werd geïnd, zal de gemeente dit jaar 289.000 euro belastinginkomsten ontvangen. Dat bedrag kan volgens de schepen zelfs nog oplopen tot 310.000 euro, wat in dat geval 90.000 euro extra inkomsten voor de gemeente betekent.

Door de verbeterde koppeling van de databanken zal een aantal ondernemingen vanaf dit jaar een aanslagbiljet krijgen. Zo wordt de onjuiste situatie bijgestuurd. De bedrijven krijgen de kans om aan hun verplichtingen te voldoen. Ze moeten het verschuldigde bedrag aan belastingen van de voorbije jaren niet bijbetalen. (jw)

## Gloednieuwe speelplek bij fort 5

# Dikke Bertha zorgt voor kinderplezier

Edegem

De Edegemse gemeentediensten knutselden in fort 5 een gloednieuw speelbos in elkaar. Op termijn komen daar nog een touwenparcours en een barbecue bij.

Edegemse kinderen kunnen zich voortaan uideven in het buitenglacis van fort 5. Er staat een gloednieuw speelbos, dat de naam Dikke Bertha meekreeg. “De speelplek werd volledig ontworpen en in elkaar geknutseld

door onze gemeentelijke diensten”, zegt burgemeester Koen Metsu (N-VA). “Zij zijn terecht bijzonder trots op hun werk, want deze nieuwe speelplek is echt heel professioneel.”

De gemeentelijke schrijnwerkers bouwden onder meer een reuzenboomhut, kampenplatformen en een toegangspoort met de naam van het nieuwe speelbos. “Het ontwerp van het bos is van de hand van meester Manu van de gemeentelijke bioklas in fort 5 en de gigantische picknickbank is het werk van de gemeentelijke hoveniers”, zegt schepen van Parken



Op de houten banken kunnen de ouders in alle rust ontspannen.

FOTO'S KOEN DE BEUCKELEER

Goedele Van der Spiegel (Groen). “Zij vervaardigden de bank uit geveld (zieke) straatbomen van Edegemse bodem.” Alleen voor de kabelbaan kreeg het gemeentebestuur externe on-

dersteuning. “Dankzij het vakwerk van ons eigen personeel hebben we duizenden euro's bespaard”, zegt Van der Spiegel. Op termijn heeft het gemeentebestuur nog meer plannen met het



De boomhut werd gebouwd door de gemeentediensten.

speelbos. “Het komende jaar willen we, ook in eigen beheer, een touwenparcours toevoegen en komt er een gemetselde barbecuecirkel aan de picknickplek”, zegt Van der Spiegel. (dbw)



# R Antwerp FC

## “We hebben fouten gemaakt, dat klopt”

### Antwerpdirecteur Yorik Torrele reageert op heisa over ticketprijzen

Yorik Torrele: “Aan de fans op tribune 2 wilden we zeker niet raken. Daar zat de laatste jaren ook altijd het meeste volk toen het slecht ging. Die willen we belonen.” FOTO: GMAX

**V**oetbalclub Antwerp bevond zich de afgelopen week in het oog van een storm. **Oorzaak: de verhoogde prijzen voor volgende seizoen.** Antwerpdirecteur Yorik Torrele reageert: “Ik begrijp de verzuchtingen, maar blijf wel achter de prijzenpolitiek staan.”

• “We hebben misschien iets te snel willen gaan”, zegt Yorik Torrele. “De communicatie én stijl van de mededeling waren zeker niet optimaal. Ik wil me zelfs verontschuldigen bij de fans, maar we vragen ook begrip. We werken met weinig mensen keihard en dan maak je soms fouten. Maar die gaan we rechtzetten. De leeftijdsgrens voor het jongerentarieff verlagen van 15 naar 12 jaar was dom. We hebben daar een fout signaal gegeven, want dat zijn de vaders van morgen. Die grens wordt dus teruggedraaid. Jongeren tot en met 15 jaar zullen dus ook genieten van het voordeeltarief van 50 euro, in plaats van 160 euro.”

• **Komt er ook een aanpassing aan de andere prijsstijgingen?**  
Nee. Het gelijktrekken van de prijs voor tribune 2 en 3 blijft behouden. Abonnees op tribune 2 zullen nu iets minder betalen, die op tribune 3 iets meer. Een logische keuze, want de goedkopere

tribune 3 was een historische fout. Net daar is er meer comfort en zijn er bijvoorbeeld genummerde plaatsen, dus zou het vreemd zijn om die goedkoper te maken. Aan de fans op tribune 2 wilden we zeker niet raken. Daar zat het meeste volk toen het slecht ging. Die willen we belonen.

• **De 2.000 fans die vorig seizoen hun abonnement kochten voor 1 juni zijn wel hun ‘vroeboekorting’ kwijt.**

Dat klopt. Ook een historische fout. Vroegere besturen wilden met die korting zo veel mogelijk mensen vroeg laten betalen om geld te incasseren om de schulden van het voorbije seizoen nog af te betalen.

• **De 500 euro die businessklanten vooraf verplicht op hun kaart moeten zetten, ruikt toch ook naar sneller geld ophalen?**

Dat levert inderdaad meer cash op aan het begin van het seizoen en dat kunnen we als club gebruiken. Maar bovendien kunnen we al die businessklanten nu beter soigneren. Dat publiek heeft andere verwachtingen.

• **En studenten boven 21 jaar?**  
Voor hen komt er geen aangepaste prijs. We hebben de voorbije jaren te veel misbruik van die verminderde studententarieven gezien. Dat willen we nu

uitschakelen, ook al beseffen we dat we daar ook onschuldige slachtoffers mee maken.

• **De fans op tribune 1 zien hun prijzen fors de hoogte ingaan. Waarom?**

De grootste stijging is in vak B. De reden is eenvoudig: we willen daar de businessseats uitbreiden. Tot vorig seizoen hadden we enkel vak C voor businessklanten en merkten we elke wedstrijd dat we te weinig plaats hadden om hen deftig te zetten. Daar hebben we nu een oplossing voor: vak B.

• **En de mensen die daar zitten, moeten ophoepelen?**

Aan de mensen die nu in vak B zitten, kan ik enkel begrip vragen en voorstellen of ze willen verhuizen naar vak D, waar de prijs hetzelfde blijft. Dat klinkt hard, maar het is economisch te rechtvaardigen. Ik weet dat het businesspubliek het eerste is om af te haken als het slecht gaat. Maar het zijn ook die mensen die we nodig hebben als het goed gaat. Vorig seizoen leverde enkel vak C van tribune 1 een derde op aan inkomsten van de hele tribune 2. Als we daar tribune B kunnen bijnemen, dan is de rekening snel gemaakt.

• **Het is dus een geldkwestie.**

Ik haal het liever daar dan bij de fans op tribune 2, eerlijk gezegd. We kunnen ook niet blijven vragen aan de investeerders om de

#### YORIK TORRELE

Directeur RAFC

“De leeftijdsgrens voor het jongerentarieff verlagen van 15 naar 12 jaar was gewoon dom. We hebben daar een fout signaal mee

gegeven. Zij zijn immers de toekomst van onze club.”



geldkraan open te zetten. Het was misschien naïef, maar ik hoopte dat de fans ook de kleine prijsstijgingen zouden begrijpen, als ze bekijken wat ze er afgelopen én komend seizoen voor in de plaats krijgen. Ons budget is verhoogd van 3 naar 6 miljoen euro. Beter voetbal kost iets. En we leggen ook een nieuw grasveld, de verlichting en het sanitair zijn verbeterd of worden aangepast tegen de start van het seizoen, de drankgelegenheden zijn verbeterd, er komt betere parking...

• **Maar ook veel duurdere parkeerplaatsen...**

75 euro voor een heel jaar was ook belachelijk laag. Of de par-

keerdruk rond het stadion dan gaat stijgen? Niet meer dan nu. We kunnen de mensen alleen maar vragen meer met openbaar vervoer en de fiets te komen.

• **Ook aan de 84-jarige dame die slecht ter been is en nu niet meer zal kunnen komen?**

Als die mevrouw hier niet geraakt, dan ga ik ze desnoods zelf elke wedstrijd ophalen. Maar nu ga ik haar vooral helpen aan een gratis parkeerplaats. Zoals we aan alle mensen met een beperking gratis parkeerplaatsen zullen geven.

• **Misschien hadden jullie al deze zaken beter op voorhand al eens overlegd met de fans?**

Dat is gebeurd, maar niet met alle fans. We missen op dit moment aan supporterszijde nog steeds één overkoepelend orgaan dat kan spreken voor alle fans. En nee, Act as One is dat niet. Zij blijven gebonden aan hun eis voor supportersparticipatie, zij vertrekken niet van het standpunt ‘wat kunnen we voor de club betekenen’.

• **Tot slot: een wild gerucht meldt dat de bierprijs zal stijgen van 2 naar 2,5 euro. Mogen we ons verwachten aan een nieuwe opstand?**

Dat is volstrekt onzin. Ik kan iedereen geruststellen: de bierprijs blijft dezelfde.

PETER GORIS

## Foorkramers tevreden over Sinksenfoor

### “Gratis optredens lokken meer volk”

Borgerhout

**De Sinksenfoor is halweg. Tijd voor een balans dus. Slecht weer, stakingen... Hoe moeilijk heeft de foor het? Valt mee, klinkt het. De foorkramers doen het een stuk beter dan vorig jaar.**

• De foorkramers lijken over het algemeen tevreden over de tweede editie op Spoor Oost. “Alleen het weer valt tegen”, zegt woordvoerder Jean-Francois Vlasselaerts. “We hebben nog geen enkele zonnige zondag gehad.”

Dat minpunt wordt ruimschoots gecompenseerd door het succes van de optredens op woensdag en donderdag. “Die wisten heel wat volk te lokken”, zegt Vlasselaerts. “Regi was de uitschieter.”

Tijdens het eerste muzikale optreden (met NoMoBS en Lil' Kleine & Ronnie Flex) was er sprake van wat groepsvorming door jongeren uit de buurt. De foorkramers verzochten daarom het stadsbestuur extra stadswachten in te zetten. “Er is die dag niets gebeurd, maar voor sommige gezinnen kwam het een beetje bedreigend over”, zegt Vlasselaerts.



Regi lokte veel volk naar Spoor Oost. FOTO BELGA

De woordvoerder van de foorkramers vergelijkt het succes van de muzikale donderdagavonden zelfs met de glorie tijden van dansing Zillion op het Zuid. “Toen zakten heel wat feestvierders

vooraf af naar de foor”, zegt hij. “Ook nu combineren bezoekers de optredens graag met een kermissbezoekje, het concept werkt dus.” In het openingsweekend ontving

de foor 130.000 mensen en na de tweede zondag zakten al meer dan 250.000 bezoekers af naar Spoor Oost. “Een mooie start, maar we hopen nog altijd het streefcijfer van één miljoen bezoekers te halen.”

De komende weken zien er veelbelovend uit. “Donderdag (vanavond, red.) rekenen we volledig op Noa Neal en de Romeo’s.”

Volgende week komen Mega Mindy en de Grungblavers langs en daarna wordt een groot scherm geplaatst voor de wedstrijden van het EK voetbal. “Als de eerste zonnige zondag eraan komt, verwachten we een absolute topdag. Maar ook de grote Big Bang, op het einde van de foor, is iets om naar uit te kijken.”

Over de parkeermogelijkheden toont Vlasselaerts zich tevreden. “De nieuwe parking aan de overkant heeft de parkeermogelijkheden doen toenemen.” (dbw)